

- Legenda:**
- JVx - Jímací tyč JV10, JV20 (JV10=1,0m)
 - JPx - Pomocná jímací tyč JP05 (JP05=0,5m)
 - SU, SJ, SP - Svorka (univerzální, jímačová, připojovací, okapová)
 - SR3b - Svorka (pro zemnicí pásek)
 - ⊙ SZa - Zkušební svorka (ve výšce 0,6-1,8 m nad terénem)
 - Vodič AlMgSi (FeZn)
 - - - - - Zemnicí pásek FeZn 30x4

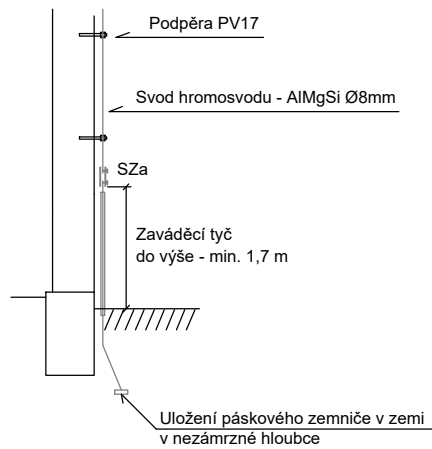
V objektu je nutno pospojovat s HOP:

- základový zemnič
- ochranný vodič
- přípojnicí PE v rozvaděči
- rozvodní kovové potrubí : vodu, topení, plyn atd.
- kovové konstrukční části budovy
- anténní stožár na střeše

Poznámka:

Třída LPS: III.
Poloměr valicí se koule: 45 m
Ochranný úhel = 65°
Odstup svodů = 15 m
Počet svodů = 8
Dostatečná vzdálenost "s" = 0,33 m

Provedení svodu hromosvodu :




Dle ČSN EN 62305 :

Veškeré kovové části na střeše a plášti objektu zasahující do vnitřních prostorů domu (výústění VZT, plynu, anténní nosič atd.) musejí být v ochranném prostoru hromosvodu, v žádném případě nesmějí být připojeny na jímací vedení hromosvodu, ale samostatně uzemněny.

aprea

±0,000 = m n.m.

generální dodavatel projektu	
Aprea s. r.o.	tel: +420 277 004 100
sídlo firmy: Ocelářská 35/1354; 190 00 Praha 9; kancelář: Na Švihance 1/1476, 120 00, Praha 2	e-mail: aprea@aprea.cz
IČO: 272 45 918, DIČ: CZ27245918	web: www.aprea.cz

stavebník SPRÁVA ŽELEZNIC, státní organizace, Dlážděná 1003/7, 110 00 Praha 1 IČO:70994234, datová schránka:uccchym		autor PMR elektro s.r.o., U Hellady 697/4, 140 00 Praha 4  projektový inženýr www.pmr.cz	
akce Rekonstrukce výpravní budovy v žst Písek Hlavní nádraží č.p. 308, 397 01 Písek – Budějovické Předměstí parcelní číslo: st. 789, st. 1930, st. 1588, 1067/1, 2691/1 Katastrální území: Písek [720755]		zodpovědný projektant Ing. Jaroslav Janeček	
		HIP Ing. arch. Lukáš Střilecký	
		vypracoval Ing. Jaroslav Janeček David Prachar	
výkres HROMOSVOD			
měřítko 1:100	dokumentace část ELE	paré	číslo výkresu 09
datum 6/2020	dokumentace stupeň PDPS		
formát A3			

09

TENTO DOKUMENT JE DUŠEVNÍM VLASTNICTVÍM AUTORA, DLE ÚST. §17 OBCH. Z. NESMÍ BYT BEZ SOUHLASU AUTORA POUŽIT, KOPÍROVÁNÍ ČI PŘEDÁNÍ TŘETÍ OSOBE!